



STUDIUM

KUNST

THERAPIE

Berufsbegleitendes
Wochenendstudium

IBKK Design- und Kunstzentrum
Lohrheidestraße 57, 44866 Bochum
www.ibkk-design-kunstzentrum.de

Nach den Richtlinien der

dgkt

Deutsche Gesellschaft
für künstlerische Therapieformen e.V.

IBKK

Design und Kunstzentrum

In der Kunsttherapie geht es darum, mit Farben, Formen und Materialien innere Prozesse sichtbar zu machen, Heilungsprozesse anzustoßen und psychischen Erkrankungen vorzubeugen.

Unser 4-jähriger Studiengang verbindet künstlerisches Arbeiten mit psychologischen und therapeutischen Methoden – praxisnah, fundiert und nach den Richtlinien der DGKT.

Ob in Kliniken, sozialen Einrichtungen oder der eigenen Praxis – Kunsttherapie eröffnet neue Perspektiven. Am IBKK lernst du, kreatives Schaffen als Ausdruck und Heilmittel gezielt einzusetzen.

2 WAS IST KUNSTTHERAPIE

22

MEINE BEWERBUNG

BERUFLICHE MÖGLICHKEITEN

AUSBILDUNGSDAUER

WEITERE INFOS

~ DIE STUDIENORDNUNG ~

! DIE PRÜFUNGSORDNUNG !

LOS GEHT'S



WAS IST KUNSTTHERAPIE?

Kunsttherapie ist keine neue Idee, aber eine, die immer relevanter wird. Sie nutzt Farbe, Form und Material nicht zur Dekoration, sondern als Werkzeug, um Gedanken und Gefühle sichtbar zu machen – besonders dann, wenn Worte nicht ausreichen oder nie zur Verfügung standen. Das Prinzip ist einfach: Wer malt, zeichnet oder mit Ton arbeitet, zeigt etwas von sich. Das kann bewusst geschehen oder unbewusst, gesteuert oder ganz intuitiv. Kunsttherapie setzt genau hier an und macht diese Prozesse nutzbar, um neue Blickwinkel zu eröffnen, Blockaden zu lösen oder einfach einen anderen Zugang zur eigenen Geschichte zu finden.

Im Gegensatz zur klassischen Psychotherapie, die *meist* über Sprache funktioniert, geht es hier *um* einen kreativen Ausdruck.

Es braucht weder Vorkenntnisse noch Talent, denn es geht nicht um das fertige Werk, sondern um den Prozess. Farben werden aufgetragen, Formen entstehen, Materialien verändern sich – und im besten Fall entsteht dabei nicht nur ein Bild oder eine Skulptur, sondern auch eine neue Perspektive auf das, was einen beschäftigt. Kunsttherapie wird daher in vielen Bereichen eingesetzt: in der psychischen Gesundheitsvorsorge, in der Rehabilitation, in sozialen Einrichtungen oder in der Arbeit mit Kindern. Sie hilft, Erlebtes zu verarbeiten, neue Denk- und Handlungsweisen zu entwickeln oder einfach Zugang zu Gefühlen zu bekommen, die sonst verborgen bleiben.

Auch in der professionellen Ausbildung gewinnt das Feld an Bedeutung. Am IBKK wird Kunsttherapie als vierjähriges Studium angeboten, das Theorie mit viel Praxis verbindet. Neben kunsttherapeutischen Methoden werden Grundlagen der Psychologie und therapeutische Techniken vermittelt, um später in Kliniken, sozialen Einrichtungen oder auch freiberuflich als Kunsttherapeut oder Kunsttherapeutin arbeiten zu können.

Wichtig ist dabei, dass Kunst nicht als Selbstzweck verstanden wird, sondern als Möglichkeit, etwas zu lösen, zu verändern oder einfach sichtbar zu machen. Und oft zeigt sich: Wer einmal angefangen hat, Farben und Formen sprechen zu lassen, entdeckt darin eine Ausdrucksweise, die viel direkter ist als jedes gesprochene Wort.



DEINE BEWERBUNG

Für wen ist das Studium Kunsttherapie geeignet?

Das Studium der Kunsttherapie ist für alle geeignet, die sich für die Verbindung von Kunst und Psychologie interessieren und diesen Ansatz beruflich nutzen möchten. Besonders angesprochen sind kreative Menschen, die nicht nur für sich selbst gestalten, sondern ihre Fähigkeiten gezielt in einem therapeutischen Kontext einsetzen wollen. Wer gerne mit Menschen arbeitet, Empathie mitbringt und sich für tiefere psychologische Prozesse interessiert, findet hier ein spannendes, sinnstiftendes Berufsfeld.

Das Studium richtet sich sowohl an Künstlerinnen und Künstler, die ihr gestalterisches Wissen therapeutisch erweitern möchten, als auch an pädagogische oder soziale Fachkräfte, die kreative Methoden in ihre Arbeit integrieren wollen.

Egal, ob in der Arbeit mit Kindern, in der Traumatherapie, in Kliniken oder in der psychosozialen Beratung – Kunsttherapie eröffnet viele Wege, um Menschen zu begleiten und durch kreativen Ausdruck Veränderung zu ermöglichen. Wer also nicht nur an Bildern, sondern auch an den Geschichten dahinter interessiert ist, könnte hier genau richtig sein.

Zulassung und Einstieg

Voraussetzung für den Zugang zum Studium ist die Vollendung des 22. Lebensjahres. Darüber hinaus wird eine fachliche Nähe zum Studieninhalt vorausgesetzt. Diese kann durch mindestens ein Jahr Berufserfahrung im sozialen, pädagogischen, medizinischen, therapeutischen oder künstlerischen Bereich nachgewiesen werden. Alternativ ist auch ein abgeschlossenes oder laufendes Studium in einem relevanten Fachgebiet möglich.

Der Einstieg in das Studium erfolgt über ein persönliches Gespräch, das dem gegenseitigen Kennenlernen dient. Ergänzend dazu ist die Teilnahme an einem verpflichtenden Auswahlverfahren vorgesehen, das an zwei Wochenenden vor Studienbeginn stattfindet.

Das Auswahlverfahren umfasst praktische und reflexive Inhalte aus dem kunst- bzw. kreativtherapeutischen Arbeiten. Es dient der gemeinsamen Einschätzung der persönlichen, emotionalen und psychischen Voraussetzungen sowie der individuellen Belastbarkeit und Studienfähigkeit.

DEINE BEWERBUNG

Ziel ist es, sowohl den Bewerber:innen als auch dem Institut eine fundierte Orientierung zu ermöglichen, ob das Studium in der aktuellen Lebenssituation sinnvoll und passend ist.

Eine Psychotherapie aufgrund einer aktuellen psychischen Erkrankung schließt den Zugang zum Studium aus. Darüber hinaus sind Einfühlungsvermögen, Selbstreflexionsfähigkeit sowie eine ausreichende psychische Stabilität wichtige Voraussetzungen für die Teilnahme am Studium.

Eine regelmäßige Teilnahme an den Studienveranstaltungen ist erforderlich, da die Inhalte aufeinander aufbauen und sowohl praktische als auch gruppenbezogene Prozesse beinhalten.

Das Studium dient der lehrtherapeutischen Qualifikation und stellt keine Heilbehandlung im Sinne des Heilpraktikergesetzes dar. Alle Teilnehmenden tragen die Verantwortung für sich selbst innerhalb der Seminare sowie der lehrtherapeutischen Gruppen- und Einzelarbeit.



DEINE BEWERBUNG

Deine Bewerbungsunterlagen

Für das Studium benötigen wir folgende Unterlagen:

- Kopie des Schulabschlusszeugnisses
- Falls vorhanden, Kopie eines beruflichen Abschlusses
- Ausgefülltes Anmeldeformular
- Zwei Passfotos
- Ärztliches Attest, dass keine Bedenken aus gesundheitlichen Gründen zur Teilnahme an dem Studium bestehen (kann bei Aufnahme nachgereicht werden)

Auswahlseminar

Das Auswahlverfahren dient dem gegenseitigen Kennenlernen und der gemeinsamen Orientierung. In den Auswahlseminaren erhalten die Teilnehmenden einen realistischen Einblick in Inhalte, Arbeitsweisen und Anforderungen des Studiums Kunsttherapie. Gleichzeitig besteht für das IBKK die Möglichkeit, die persönliche und fachliche Eignung für das Studium einzuschätzen.

Für die Teilnehmenden bietet das Auswahlverfahren Raum, zu prüfen, ob das Studium Kunsttherapie und das IBKK den eigenen Erwartungen, Zielen und der aktuellen Lebenssituation entsprechen. Die Auswahlseminare verstehen sich dabei ausdrücklich nicht als Prüfung, sondern als begleiteter Entscheidungsprozess.

Die Auswahlseminare finden an zwei Wochenenden vor Beginn des Studiums statt. Die Teilnahme ist verpflichtend und Voraussetzung für den Studienbeginn. In den Seminaren werden grundlegende Inhalte der Kunst- und Kreativtherapie vermittelt, praktische Erfahrungen ermöglicht und erste Gruppenprozesse angestoßen.

Unterrichtszeiten der Auswahlseminare:

Samstag: 13:00 – 19:30 Uhr

Sonntag: 09:00 – 16:00 Uhr

Die Zulassung zum Studium erfolgt nach Abschluss des Auswahlverfahrens. Wird eine erteilte Zulassung nicht in Anspruch genommen, besteht kein Anspruch auf Rückerstattung der Aufnahme- bzw. Einschreibegebühr. Erfolgt keine Zulassung, wird die Einschreibegebühr vollständig zurückerstattet.

BERUFLICHE MÖGLICHKEITEN

Die beruflichen Einsatzmöglichkeiten in der Kunst- und Kreativtherapie sind vielfältig und orientieren sich an den unterschiedlichen Menschen und Arbeitsfeldern, in denen kreativtherapeutische Methoden wirksam eingesetzt werden können.

Kunsttherapie eröffnet berufliche Wege überall dort, wo Menschen durch kreativen Ausdruck begleitet, gestärkt und unterstützt werden sollen.

Überall dort, wo kreative Prozesse Heilung, Reflexion, Stabilisierung oder persönliche Entwicklung fördern, findet Kunsttherapie ihren Platz.

Im klinischen und psychosomatischen Bereich arbeiten Kunsttherapeut:innen in Zusammenarbeit mit Ärzt:innen und therapeutischen Fachkräften, beispielsweise in Krankenhäusern, psychiatrischen und psychosomatischen Kliniken, Rehabilitationseinrichtungen oder therapeutischen Praxen. Dort unterstützen sie Menschen unter anderem bei Depressionen, Angststörungen, Traumata oder in belastenden Lebenssituationen, indem künstlerischer Ausdruck neue Zugänge zu Emotionen und inneren Prozessen ermöglicht.

Auch im pädagogischen und sozialen Arbeitsfeld eröffnen sich zahlreiche Einsatzmöglichkeiten. Kunsttherapeutische Methoden werden unter anderem in sozialen Einrichtungen, Jugendzentren, Kindergärten, Schulen, Einrichtungen der Erwachsenenbildung, in der Arbeit mit Menschen mit Behinderung, in der Altenbetreuung, in Frauenhäusern oder Resozialisierungseinrichtungen eingesetzt. Hier stehen Förderung, Stabilisierung, Ausdruck und Persönlichkeitsentwicklung im Vordergrund.

Darüber hinaus gewinnt Kunsttherapie zunehmend an Bedeutung im Bereich Prävention, Psychohygiene und Persönlichkeitsentwicklung. In Coachings, Workshops, Gruppenangeboten oder kreativen Teamprozessen können kunsttherapeutische Methoden helfen, Stress abzubauen, Ressourcen zu stärken und neue Perspektiven zu eröffnen. Viele Kunsttherapeut:innen arbeiten freiberuflich und bieten Einzel- oder Gruppenangebote in nichttherapeutischen Kontexten an.

BERUFLICHE MÖGLICHKEITEN

Eine selbstständige heilkundliche Tätigkeit ist ebenfalls möglich, erfordert jedoch eine zusätzliche behördliche Zulassung, wie etwa die eingeschränkte Heilpraktikererlaubnis für Psychotherapie. Ausgenommen hiervon sind Ärzt:innen, approbierte Psycholog:innen mit entsprechender Zusatzqualifikation sowie Heilpraktiker:innen, denen die heilkundliche Tätigkeit bereits erlaubt ist.

Die konkrete Ausrichtung der beruflichen Tätigkeit kann individuell gewählt und an persönliche Interessen, Vorerfahrungen und Fähigkeiten angepasst werden.



STUDIENDAUER

Aufbau des Studiums

Der Studiengang Kunsttherapie am IBKK ist auf eine Dauer von acht Semestern mit einer Regelstudienzeit von vier Jahren angelegt und wird als berufsbegleitendes Wochenendstudium durchgeführt.

Das Studium verbindet unterschiedliche inhaltliche Schwerpunkte miteinander. Dazu gehören Methodentraining, Selbsterfahrung, theoretische Grundlagen sowie künstlerisch-praktische Arbeit. Diese Elemente greifen ineinander und bauen inhaltlich aufeinander auf.

Im Verlauf des Studiums erwerben die Studierenden schrittweise die fachlichen, methodischen und persönlichen Kompetenzen, die für eine verantwortungsvolle kunsttherapeutische Arbeit erforderlich sind. Durch die Kombination aus praktischer Anwendung, Reflexion und theoretischer Vertiefung entsteht ein ganzheitlicher Studienaufbau, der sowohl fachliche Qualifikation als auch persönliche Entwicklung fördert.

Das Studium ist durchgängig organisiert. Es gibt keine Semesterferien, sodass eine kontinuierliche inhaltliche Arbeit und Entwicklung über die gesamte Studiendauer hinweg gewährleistet ist.

Abschluss und Zertifikat

Das Studium Kunsttherapie schließt mit einer Abschlussprüfung ab. Bestandteil des Abschlusses sind eine eigenständig erarbeitete praktische Abschlussarbeit, eine schriftliche Prüfungsarbeit sowie ein Abschlusskolloquium. In diesen Prüfungsteilen werden die im Studium erworbenen fachlichen, methodischen und persönlichen Kompetenzen zusammengeführt, reflektiert und präsentiert.

Voraussetzung für die Anmeldung zur Diplomprüfung ist der Nachweis folgender Leistungen, die eigenverantwortlich zu organisieren und zu absolvieren sind:

- 300 Stunden Praktikum in einem geeigneten Arbeitsfeld
- 60 Stunden lehrtherapeutische Einzelarbeit
- 30 Stunden Einzelsupervision, begleitend zum Praktikum

Nach erfolgreichem Abschluss der Prüfung erhalten die Absolvent:innen das Diplom (IBKK) im Studiengang Kunsttherapie.

Das Studium am IBKK orientiert sich in Aufbau, Inhalt und Umfang an den Richtlinien der Deutschen Gesellschaft für Kunsttherapie (DGKT). Das IBKK

WEITERE INFOS

ist der DGKT angeschlossen und richtet das Studium entsprechend deren fachlichen und ethischen Standards aus. Diese Anbindung gewährleistet eine qualitativ hochwertige Qualifikation auf professionellem Niveau und stellt sicher, dass das Studium den aktuellen Anforderungen im kunsttherapeutischen Arbeitsfeld entspricht.

Kosten und Anmeldung

Die Studiengebühren betragen 175 Euro monatlich; die Teilnahme an den zwei verpflichtenden Auswahlverfahren kostet jeweils 175 Euro. Für den Einstieg sind sowohl die Anmeldung zum Auswahlverfahren als auch die Anmeldung zum Studium erforderlich. Liegen alle Voraussetzungen vor – insbesondere mindestens 22 Jahre Lebensalter sowie die erforderliche berufliche Vorerfahrung – kann das Studium mit dem Auswahlverfahren beginnen.

Die Dozent:innen

Das Studium Kunsttherapie wird von hochqualifizierten Dozent:innen begleitet, die über fundierte fachliche Ausbildungen und langjährige praktische Erfahrung verfügen. Die Lehrenden kommen aus unterschiedlichen Bereichen, darunter Kunsttherapie, Kreativtherapie, Psychologie, Medizin, Sozialpädagogik und angrenzende therapeutische Fachrichtungen.

Alle Dozent:innen sind sowohl fachlich als auch pädagogisch ausgewiesen und bringen ihre jeweiligen Schwerpunkte aktiv in das Studium ein. Sie vermitteln die Inhalte praxisnah, reflektiert und verantwortungsbewusst und begleiten die Studierenden kontinuierlich in ihrer fachlichen und persönlichen Entwicklung. Durch die enge Betreuung und die interdisziplinäre Ausrichtung entsteht ein qualitativ hochwertiges Studenumfeld, das den hohen Anforderungen der kunsttherapeutischen Arbeit gerecht wird.

Die Kündigung

Bei einem Vertragsrücktritt vor Studienbeginn wird eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 90,00 € erhoben. Eine Kündigung des Studiengangs ist ausschließlich zum Ende eines Semesters und mit einer Kündigungsfrist von 6 Monaten möglich. Während der Kündigungsfrist kann der Unterricht weiterhin besucht werden. Die Kündigung bedarf der Schriftform.

WEITERE INFOS

Die Studienordnung

Allgemeines

Der Studiengang Kunsttherapie am IBKK Design- und Kunstzentrum ist ein berufsbegleitend konzipiertes Studium, das künstlerische Praxis mit psychologischen und therapeutischen Grundlagen verbindet. Ziel des Studiums ist es, kreative Medien gezielt zur Förderung von Ausdruck, Wahrnehmung, Persönlichkeitsentwicklung und psychischer Stabilisierung einzusetzen.

Im Mittelpunkt steht nicht die künstlerische Produktion als Selbstzweck, sondern der Prozess. Kunst wird als Medium verstanden, um innere Vorgänge sichtbar zu machen, Reflexion anzustoßen und Entwicklungsprozesse zu begleiten. Das Studium orientiert sich an den fachlichen und ethischen Richtlinien der Deutschen Gesellschaft für Kunsttherapie (DGKT).

Studienaufbau und Studiendauer

Das Studium Kunsttherapie ist modular aufgebaut und umfasst acht Semester mit einer Regelstudienzeit von vier Jahren. Es wird als berufsbegleitendes Wochenendstudium durchgeführt.

Das Studium gliedert sich in:

- ein Grundstudium (1.–4. Semester)
- ein Hauptstudium (5.–8. Semester)

Das Studium ist durchgängig organisiert. Es gibt keine Semesterferien, da die Studieninhalte inhaltlich aufeinander aufbauen und kontinuierliche Entwicklungsprozesse erfordern.

Auswahlverfahren und Studienbeginn

Der Einstieg in das Studium setzt die Teilnahme an einem verpflichtenden Auswahlverfahren voraus. Dieses findet an zwei Wochenenden vor Studienbeginn statt.

Das Auswahlverfahren dient dem gegenseitigen Kennenlernen sowie der gemeinsamen Einschätzung der persönlichen, fachlichen und psychischen Eignung für das Studium. Gleichzeitig bietet es den Bewerber:innen die Möglichkeit zu prüfen, ob das Studium Kunsttherapie und das IBKK den eigenen Erwartungen und Voraussetzungen entsprechen.

WEITERE INFOS

Die Studienordnung

Bestandteile des Auswahlverfahrens sind:

- ein persönliches Gespräch,
- die Auswertung der Bewerbungsunterlagen,
- die aktive Teilnahme an den Auswahlseminaren.

Die Teilnahme am Auswahlverfahren ist Voraussetzung für die Zulassung zum Studium.

Studieninhalte

Das Studium setzt sich aus mehreren inhaltlichen Bereichen zusammen, die sich über die gesamte Studiendauer erstrecken:

- Methodentraining mit kunsttherapeutischen Verfahren
- Selbsterfahrung in kontinuierlichen Gruppenprozessen
- Theoretische Grundlagen (psychologisch, klinisch-medizinisch, kunsttherapeutisch)
- Künstlerische Praxis (Malerei, Bildhauerei, Arbeit mit unterschiedlichen Materialien)
- Lehrtherapeutische Einzelarbeit
- Praktikum in klinischen oder psychosozialen Arbeitsfeldern
- Supervision (Einzel- und Gruppensupervision)

Die Inhalte greifen ineinander und werden praxisnah vermittelt und reflektiert.

Grundstudium

Im Grundstudium liegt der Schwerpunkt auf dem Erlernen und Erproben kunsttherapeutischer Methoden. Zentrale Inhalte sind Selbsterfahrung, der Umgang mit kreativen Medien, Bildanalyse, therapeutische Gesprächsführung sowie das Verständnis der therapeutischen Beziehung.

Am Ende des Grundstudiums findet ein Vordiplom in Form einer schriftlichen und mündlichen Prüfung statt. Nach bestandenem Vordiplom erhalten die Studierenden ein entsprechendes Zertifikat.

Hauptstudium

Das Hauptstudium baut vertiefend auf den Inhalten des Grundstudiums auf. Es umfasst unter anderem das Praktikum mit begleitender Supervision, weiterführende Methodenseminare, vertiefte Selbsterfahrung sowie die Vorbereitung auf die Abschlussprüfung.

WEITERE INFOS

Die Studienordnung

Die Studierenden lernen, kunsttherapeutische Prozesse eigenständig zu planen, durchzuführen, zu dokumentieren und fachlich zu reflektieren.

Leistungsnachweise und Studienumfang

Der vom IBKK vorgeschriebene Studienumfang umfasst unter anderem folgende Stundenkontingente:

- Methodentraining: 260 Stunden
- Selbsterfahrung: 250 Stunden
- Theoretische Grundlagen: 120 Stunden
- Künstlerisches Seminar: 68 Stunden
- Lehrtherapeutische Einzelarbeit: 60 Stunden
- Praktikum: 300 Stunden
- Gruppensupervision: 90 Stunden
- Einzelsupervision: 30 Stunden

Alle Studienanteile werden in einem Studienbuch dokumentiert und testiert.

Abschluss des Studiums

Das Studium schließt mit einer Abschlussprüfung ab. Voraussetzung für die Zulassung ist unter anderem der Nachweis des bestandenen Vordiploms sowie die vollständige Erbringung aller vorgesehenen Studienleistungen.

Die Abschlussprüfung besteht aus:

- einer praktischen Abschlussarbeit,
- einer schriftlichen Prüfungsarbeit mit Falldarstellung,
- einem Abschlusskolloquium.

Nach erfolgreichem Abschluss erhalten die Absolvent:innen das Diplom (IBKK) im Fachbereich Kunsttherapie. Dieses Diplom entspricht dem Status unserer privaten freien Kunstschule.

Das Studium orientiert sich in Aufbau, Inhalt und Umfang an den Richtlinien der DGKT.

Dozent:innen

Das Studium wird von hochqualifizierten Dozent:innen begleitet, die aus den Bereichen Kunsttherapie, Psychologie, Medizin, Sozialpädagogik und angrenzenden Fachrichtungen stammen. Sie verfügen über langjährige praktische Erfahrung und begleiten die Studierenden fachlich und persönlich über die gesamte Studiendauer hinweg.

WEITERE INFOS

Die Studienordnung

Kosten

Für das Studium wird eine einmalige Aufnahmegebühr erhoben.

Die monatlichen Studiengebühren betragen 175 Euro und können monatlich, vierteljährlich oder jährlich gezahlt werden.

Die Teilnahme am verpflichtenden Auswahlverfahren kostet 175 Euro pro Wochenendtermin. Da zwei Auswahlwochenenden vorgesehen sind, fallen hierfür insgesamt entsprechende Gebühren an.

Material- und Verbrauchskosten sind nicht in den Studiengebühren enthalten und werden von den Studierenden individuell getragen.

Kündigung und Vertragsrücktritt

Bei einem Vertragsrücktritt vor Studienbeginn wird eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 90,00 Euro erhoben.

Eine Kündigung des Studiengangs ist ausschließlich zum Ende eines Semesters und mit einer Kündigungsfrist von sechs Monaten möglich. Während der Kündigungsfrist kann der Unterricht weiterhin besucht werden.

Die Kündigung bedarf der Schriftform.

WEITERE INFOS

Die Prüfungsordnung

§1 Geltungsbereich

Diese Prüfungsordnung gilt für den Abschluss des Studiengangs Kunsttherapie am IBKK Design- und Kunstzentrum in Bochum. Sie regelt die Voraussetzungen, den Ablauf und die Durchführung der Prüfungen während des Studiums sowie der Abschlussprüfung.

Die Prüfungsordnung ist Bestandteil des Studiengangs Kunsttherapie und gilt in Verbindung mit der jeweils gültigen Studienordnung.

§2 Ziel des Studiums und Zweck der Prüfung

Die Prüfungen im Studiengang Kunsttherapie dienen dem Nachweis der im Studium erworbenen fachlichen, methodischen, künstlerischen und persönlichkeitsbezogenen Kompetenzen. Ziel des Studiums ist es, die Studierenden zu einer verantwortungsvollen Anwendung kunsttherapeutischer Methoden in unterschiedlichen Arbeitsfeldern zu befähigen.

Durch die Prüfungen soll festgestellt werden, ob die Studierenden in der Lage sind, kreative Prozesse fachlich reflektiert zu gestalten, therapeutische Zusammenhänge zu erkennen und kunsttherapeutische Arbeit eigenständig zu planen, durchzuführen und zu reflektieren.

§3 Studiendauer und Prüfungsabschnitte

Das Studium Kunsttherapie umfasst acht Semester mit einer Regelstudienzeit von vier Jahren.

Das Studium gliedert sich in zwei Prüfungsabschnitte:

- das Grundstudium (1.–4. Semester)
- das Hauptstudium (5.–8. Semester)

Die jeweiligen Prüfungsleistungen bauen inhaltlich aufeinander auf und sind Voraussetzung für den weiteren Studienverlauf.

§4 Zulassungsvoraussetzungen zur Abschlussprüfung

Voraussetzung für die Teilnahme an studienbegleitenden Prüfungen und Leistungsnachweisen ist die regelmäßige Teilnahme an den Lehrveranstaltungen.

WEITERE INFOS

Die Prüfungsordnung

Zur Zulassung zur Abschlussprüfung müssen folgende Voraussetzungen erfüllt sein:

- regelmäßige Teilnahme am Studium,
- bestandene Prüfungen des Grundstudiums,
- vollständiger Nachweis aller vorgesehenen Studienleistungen,
- Nachweis über:
- 300 Stunden Praktikum,
- 60 Stunden lehrtherapeutische Einzelarbeit,
- 30 Stunden Einzelsupervision (begleitend zum Praktikum).

Die genannten Praxisanteile sind von den Studierenden eigenverantwortlich zu organisieren und nachzuweisen.

Über die Zulassung zur Abschlussprüfung entscheidet der Prüfungsausschuss.

§5 Leistungsnachweise und Prüfungsformen

Während des Studiums werden regelmäßig Leistungsnachweise erbracht. Diese dienen der Überprüfung des individuellen Lernfortschritts sowie der Anwendung der erworbenen Kenntnisse.

Leistungsnachweise können erbracht werden in Form von:

- praktischen Arbeiten,
- schriftlichen Ausarbeitungen,
- Referaten und Präsentationen,
- Falldarstellungen und Reflexionsberichten,
- mündlichen Prüfungen oder Kolloquien.

Alle Leistungsnachweise werden dokumentiert und im Studienbuch testiert.

§6 Prüfungen im Grundstudium

Das Grundstudium schließt mit einer Grundstudiumsprüfung (Vordiplom) ab. Diese umfasst praktische, schriftliche und mündliche Prüfungsteile und überprüft insbesondere methodische Grundlagen, Selbsterfahrung und theoretische Kenntnisse.

Nach bestandener Prüfung des Grundstudiums erhalten die Studierenden eine entsprechende Bescheinigung. Das Bestehen des Grundstudiums ist Voraussetzung für den Übergang in das Hauptstudium.

WEITERE INFOS

Die Prüfungsordnung

§7 Abschlussprüfung

Das Studium Kunsttherapie schließt mit einer Abschlussprüfung ab. Diese besteht aus:

- einer eigenständig erarbeiteten praktischen Abschlussarbeit,
- einer schriftlichen Prüfungsarbeit in Form einer Hausarbeit mit Falldarstellung,
- einem Abschlusskolloquium.

In der Abschlussprüfung werden die im Studium erworbenen fachlichen, methodischen und persönlichen Kompetenzen zusammengeführt, reflektiert und präsentiert.

Die Bearbeitungszeit der schriftlichen Prüfungsarbeit beträgt in der Regel vier Monate. Die Abschlussarbeiten sind spätestens vier Wochen vor dem festgelegten Prüfungstermin einzureichen.

Das Abschlusskolloquium wird als mündliche Prüfung durchgeführt und dauert in der Regel etwa 20 Minuten.

§8 Prüfungsausschuss

Der Prüfungsausschuss setzt sich in der Regel aus folgenden Personen zusammen:

1. der Leitung des IBKK Design- und Kunstzentrums,
2. einer für den Studiengang verantwortlichen Lehrperson,
3. mindestens einer fachkundigen Person aus dem Bereich Kunsttherapie oder angrenzender Fachrichtungen.

Der Prüfungsausschuss ist für die ordnungsgemäße Durchführung der Prüfungen verantwortlich und achtet auf die Einhaltung dieser Prüfungsordnung.

§9 Prüfer:innen und Beisitz

Die Prüfer:innen sind Mitglieder des Prüfungsausschusses. Zur Durchführung der Prüfungen wird mindestens eine beisitzende Person bestellt.

Prüfer:innen und Beisitzer:innen verfügen über eine entsprechende fachliche Qualifikation sowie über Erfahrung im kunsttherapeutischen oder therapeutischen Arbeitsfeld. Die Namen der Prüfer:innen werden den Studierenden rechtzeitig bekannt gegeben.

WEITERE INFOS

Die Prüfungsordnung

§10 Bewertung der Prüfungsleistungen

Die Bewertung der Prüfungsleistungen erfolgt nicht in Form von Noten. Prüfungen werden ausschließlich mit „bestanden“ oder „nicht bestanden“ bewertet.

§11 Rücktritt, Versäumnis und Ordnungsverstoß

Die Anmeldung zu Prüfungen erfolgt schriftlich. Erscheint eine angemeldete Person ohne triftigen Grund nicht zum Prüfungstermin oder versäumt einzelne Prüfungsteile, gilt die Prüfung als nicht bestanden.

Dies gilt auch, wenn Prüfungsleistungen nicht fristgerecht eingereicht werden. Im Krankheitsfall kann die Vorlage eines ärztlichen Attestes verlangt werden.

Die Prüfung gilt ebenfalls als nicht bestanden, wenn Prüfungsleistungen vorgetäuscht, manipuliert oder unter Verwendung nicht zugelassener Hilfsmittel erbracht wurden.

§12 Inkrafttreten

Diese Prüfungsordnung tritt am 02.01.1992 in Bochum in Kraft.

LOS GEHT'S

Du hast noch Fragen? Melde dich bei uns!

Tel.: +49 2327 92870

info@ibkk-design-kunstzentrum.de

www.ibkk-design-kunstzentrum.de

Lohrheidestr. 57

D-44866 Bochum

Folge uns auf unseren sozialen Medien,
um nichts zu verpassen!

YouTube

IBKK Design und Kunstzentrum

Instagram

[ibkk.designundkunstzentrum](https://www.instagram.com/ibkk.designundkunstzentrum)

LinkedIn

[linkedin.com/company/](https://www.linkedin.com/company/ibkk-design-kunstzentrum/)

[ibkk-design-kunstzentrum/](https://www.linkedin.com/company/ibkk-design-kunstzentrum/)